

# EL CAMINO NATURAL DEL ERESMA

Punto de partida y de llegada: Acueducto

Partiendo del Acueducto, debemos tomar la avenida Fernández Ladreda, hasta la rotonda que da acceso a la calle 3 de abril. Al final de ésta, en el paraje denominado Altos de la Piedad, comienza nuestra ruta.

Toma el camino marcado con señales de color rojo indicando *Camino Natural del Eresma* y continúa siempre de frente, dejando a la derecha el circuito de motocross, que iremos bordeando. A escasos 100 metros de este lugar nos encontramos con la primera vista de la Dama de las Catedrales y, poco después, se asoma tímido el Alcázar. Unos pasos más adelante tendremos frente a nosotros la Catedral, e incluso veremos las torres de las iglesias románicas de San Esteban y San Andrés.

Desde este punto podemos observar que, entre el camino y el valle del Clamores, se abre un vallejo cubierto de pequeños pinos y cipreses de Arizona. Decenas de estos árboles ocultan la catedral, que bien merece alguna parada para contemplar cómo se alza sobre la ciudad.



A pocos pasos veremos un bello perfil de Segovia con la Muralla que rodea la ciudad y el Museo Provincial. Sin embargo, parte de la ciudad permanece oculta tras el Pinarillo, bosque de pinos piñoneros donde se sitúa el Cementerio Judío. Nos detenemos ahora frente a una pequeña señal que indica la existencia de dos miradores: *El Mirador del Último Pino* y el *Mirador del Alcázar y los Dos Valles*. Toma el camino que conduce al Último Pino y en apenas 20 metros estarás frente a una bella imagen de la ciudad.

Retrocedemos para tomar de nuevo nuestro camino y llegar, en un par de minutos, al segundo de los miradores. Este lugar bien merece un alto en el camino para observar una de las panorámicas más espectaculares de Segovia, desde donde tendremos la sensación de poder abrazar el Alcázar.

Dedica unos minutos a contemplar esta mágica imagen donde el castillo que inspiró a Walt Disney aparece flanqueado por el Santuario de la Fuencisla, el convento de los Carmelitas Descalzos, fundado por San Juan de la Cruz, y la iglesia de la Vera Cruz a la izquierda; y, a la derecha, la Catedral y las casas del barrio judío. Observa aquí la confluencia de los dos valles, el del soterrado río Clamores y el del río Eresma.

Retoma el camino y desciende por el camino que verás a la izquierda. Éste tiene bastante pendiente, por lo que recomendamos que bajes de la bici y vayas caminando. Llegarás al Puente de San Lázaro en apenas un par de minutos. Desde este punto puedes acceder a las rutas por el valle del Clamores y por el valle del Eresma, tan solo tienes que llegar a la pradera de San Marcos, a los pies del Alcázar.

Nuestro paseo continúa por el camino que verás junto al Puente de San Lázaro. Recorrerás varios metros junto al río Eresma y verás como la ciudad se aleja lentamente. El río aparece en esta zona escoltado por cortados rocosos y choperas. Pocos minutos después llegamos al puente de San Pedro Abanto que cruza el Eresma. Situándonos sobre este puente, alcanzaremos a ver el Alcázar y la Catedral. Si cruzas la carretera podrás pedalear durante varios minutos más, bordeando el Centro Ecuéstre de Castilla y León, hasta llegar a la finca del Caserío de Lobones, donde se interrumpe el camino.



Para regresar a la ciudad, deberás tomar el mismo camino o la carretera de Arévalo, que previamente has atravesado, hasta llegar a la Fuencisla. Desde aquí, toma el camino junto al río hasta el puente que cruza la calle San Marcos. Aquí te aconsejamos que accedas a la calle San Marcos para tomar la calle Marqués

de Villena, que te lleva hasta el Monasterio de Santa María de El Parral, así evitarás las escaleras que se encuentran junto a la Real Casa de Moneda. En este punto continúa por la Alameda del Parral. Pronto llegarás a la Fábrica de Borra, hoy un centro municipal, situado en el barrio de San Lorenzo. A la derecha de este edificio verás un puente que da acceso a la calle Los Molinos, toma esta calle hacia arriba y llegarás a la calle Puente de San Lorenzo, donde se encuentra el Molino Cabila, una interesante muestra del patrimonio industrial de la ciudad de Segovia. Dedicar unos minutos a este lugar, cuando el río está bajo, puedes incluso acceder a la Senda de los Molinos, aunque en esta ocasión tendrás que dejar la bici y recorrerlo a pie. Continúa por la calle Puente de San Lorenzo hasta llegar a la plaza del mismo nombre, donde se encuentra la iglesia de San Lorenzo, un bello ejemplo de arquitectura castellana. Para volver al Acueducto, tan solo tendrás que tomar la calle Vargas, que sale de la misma plaza y continuar por la avenida Vía Roma.



**Recorrido total:** 8,5 km.

**Dificultad:** media.

**Tipo de bici recomendada:** BTT.

**Aparcabicis:** Pradera de la Fuencisla, Puente de la moneda.

**Accesible para corredores:** si.

**Puntos de interés:** Santuario de la Fuencisla, Monasterio de los Padres Carmelitas, Iglesia de la Vera Cruz, Monasterio de Santa María de El Parral, Real Casa de Moneda, Iglesia de San Lorenzo.

**Tramos con dificultad:** descenso al Puente de San Lázaro desde el Mirador de los Dos Valles (se recomienda bajar a pie).

**Fuentes:** Avenida Fernández Ladreda, frente al Santuario de la Fuencisla, Jardín de San Marcos, puente de Santa Cruz la Real, Puente San Lorenzo.

**Miradores:** El Último Pino, Los Dos Valles.